

與巴赫跳探戈

詞曲：劉韋志

Tango With J.S. Bach

writer: LIU Wei-Chih

Adagio

Soprano

Alto

Piano

*) cluster

3

$\text{♩} = c. 60 - 69$

mp

S

1. 用琴鍵敲開心 中 一道牆—— 讓心 靈 隨 著 旋 律
2. 攀 越 過 高 樓 大 廈 呼 喊 希 望 同 高 塔 鐘 聲 與 空

A

mp

1. 一 道 牆—— 讓 心 靈 隨 著 旋 律
2. 呼 喊 希 望 同 高 塔 鐘 聲 與 空

Pno.

7

S

去 流 浪—— 乘 著 歌 翱 翔 隨 琴 弓 跳 躍 伴 著 笛 聲 旋 轉 奔
氣 晃 漾—— 四 射 出 光 芒 像 號 角 嘹 亮 踏 著 鼓 聲 敲 出 天

A

去 流 浪—— 乘 著 歌 翱 翔 隨 琴 弓 跳 躍 伴 著 笛 聲 旋 轉 奔
氣 晃 漾—— 四 射 出 光 芒 像 號 角 嘹 亮 踏 著 鼓 聲 敲 出 天

Pno.

11

S
放堂
ah _____ ah _____

A
放堂
邁開的雙腳如同音階級進
堅持如頑固低音努力不懈
偶爾停歇也不會
暫時沮喪也不過

Pno.

15

S
ah _____ ah _____

A
覺得驚慌
是種點綴
泛音的頻譜
韶音在繚繞
像巨大的網
似幻又似真

Pno.

18

S
在空氣中肆意綻放
聽見靈魂
在吟頌自由和
mf

A
在空氣中肆意綻放
聽見靈魂
在吟頌自由和
mf

Pno.

23

S *mp* *mf* *mp*

A *mp* *mf* *mp*

Pno. *mp* *mf* *mp*

綺 想 疲 倦 肉 身 也 跟 隨 耳 膜 而 解 放

綺 想 疲 倦 肉 身 也 跟 隨 耳 膜 而 解 放

28

S *mf*

A *mf*

Pno. *mf*

寂 靜 之 後 是 內 心 平 緩 而 舒 暢 打

寂 靜 之 後 ah 打

33

S *f*

A *f*

Pno. *f*

開 聲 響 的 天 窗 張

開 聲 響 的 天 窗 張

37

S
開 五 線—— 翅 膀 降 落 在

A
開 五 線—— 翅 膀 降 落 在

Pno.

42

S
神 秘 的 地 方—— 請 看—— 著——

A
神 秘 的 地 方—— 請 看—— 著——

Pno.

47

S
我 飛 向 未—— 來 的

A
我 飛 向 未—— 來 的

Pno.

51

S
朝陽—— 穿 越 現 實 的 盡 頭——

A
朝 陽—— 穿 越—— 盡 頭——

Pno.

56

S
共 鳴 心 靈 中 理 想 與

A
共 鳴 心 靈 中 理 想 與

Pno.

61

S
我—— 同—— 行 譜 出 多——

A
我—— 同—— 行 譜 出 多——

Pno.

66

S
樣的樂章—— 跨越—— 汪——

A
樣的樂章—— 跨越—— 汪——

Pno.

71

S
洋 共鳴 心 靈 中 理 想——

A
洋 共鳴 心 靈 中 理 想——

Pno.

76

mp

S
銀白色月亮吐露 著芬芳—— 偷看賽巴斯蒂安 完成巨響

mp

A
銀白色月亮吐露 著芬芳—— 偷看賽巴斯蒂安 完成巨響

mp

Pno.

80

S

A

Pno.

他嘴角微笑 像花兒一樣 進入了宇宙的夢鄉

他嘴角微笑 像花兒一樣 進入了宇宙的夢鄉